

Baritono

Varda la luna

(Trentino)

Ricostruzione di L. Pigarelli

Var-da la lu-na co-me che la ca-pi-na, var-da la lu-na co-me che la ca-
4 pi-na, la pas-sa i mon-ti, la pas-sa i mon-ti, la pas-sa i mon-ti, il la-go e la ma-
8 ri-na. la pas-sa i mon-ti la pas-sa i mon-ti, la pas-sa i mon-ti, il la-go e la ma-
12 rin-na. Oi ca-ra mam-ma mi va-go a pren-der l'ac-qua, oi ca-ra
15 mam-ma mi va-go a pren-der l'ac-qua, là c'è il mio a-mo-re, là c'è il mio a-
18 mo-re, là c'è il mio a-mo-re che a la fon-ta-na a-spet-ta. Ma se l'a-
21 spet-ta e an-ca se no a-spet-ta ma se l'a-spet-ta e an-ca se no a-spet-ta, var-da la
25 lu-na, var-da la lu-na, var-da la lu-na co-me che la ca-pi-na. O gio-vi-
29 not-to che tan-to a-mor mi por-ta, o gio-vi-not-to che tan-to a-mor mi
32 por-ta; var-da la lu-na, var-da la lu-na, var-da la lu-na co-me che la ca-
36 pi-na, var-da la lu-na, var-da la lu-na, var-da la lu-na co-me che la ca-

2
40

Varda la luna

A musical score for the song 'Varda la luna'. The notation is on a single staff with a bass clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody begins with a quarter note on the second line (B-flat), followed by a half note on the first space (F). A fermata is placed over the half note. The staff ends with a double bar line. Below the staff, the lyrics 'pi - - - na.' are written, with four hyphens indicating a long pause between 'pi' and 'na.'.

pi - - - na.