

T. Secondo Chevalier de la Table Ronde

Enrico Tamagni

8 *mf*
Cheva - lier de la Ta - ble Ron - de di-t(e) moi vin est bon, che - va - lier de la Ta - ble

6 8 *mp*
Ron - de di-t(e) moi si vin est bo - on. di-t(e) moi oui di-t(e) moi no di-t(e)

11 8 *mf*
moi si vin est bon di-t(e) moi oui oui di-t(e) moi no no di-t(e) moi si le vin est

16 8
bon. S'il est bon, s'il est a-gré - a - ble j'en boi - rais mon plai - sir, s'il est bon. s'il est a-gré -

22 8 *mp*
a - ble j'en boi - rai - ais mon plai - si - ir j'en boi - rais oui j'en boi - rais no j'en boi -

27 8 *mf*
rai - ais mon plai - sir j'en boi - rais oui oui j'en boi - rais no no j'en boi -

31 8 *p*
rais jus-qu'à mon plai - sir. Quand je meurs je veux q'on m'en - te - er - re dans la

35 8 *mp*
cave du vin, quand je meurs je veux q'on m'en - ter - re - e dans la ca - ave du bon

40 8 *a tempo* *mp* *f*
vin dans la cave oui dans la cave no dans la cave ou du bon vin dans la

45 8 *ff*
cave oui oui dans la cave no no dans la cave ou il y a du bon vi - in. Oh

50 8
oh oh oh oh et les pieds contre la mu - rail - le et la tête sous ro - bi -

Coro ASPIS

56 *mp* **Chevalier de la Table Ronde**

ne - et, et la tête oui et la tête no et la tête sous ro-bi - net et la

61 *mf*

tête oui oui et la tête no no et la tête sous le ro - bi - net. La mo-

65 *f*

rale de cette hi - stoi - re c'est de boir de mou - rir, la mo - rale de - e cette hi -

70 *mp*

stoi-re c'est de boi - ir de mou - ri - ir c'est de boir oui c'est de boir no c'est de

75 *p*

boi - ir de mou - rir. plum plum plum plum plum plum plum

79 *f*

plum plum plum plum c'est de boir oui oui oui c'est de boir no no no c'est de

83 *a tempo* *ff*

boir a - vant de _____ mou - - rur.