

Tenore 1
Trentino

El grileto e la formicola

Ricostruzione L. Pigarelli

Allegretto un po mosso

'l gri - le - to e la for - mi - co - la i e - ra un gran bel par, ____ e qua - an - do i s'è
mes - si e qua - an - do i s'è mes - si 'l gri - le - to e la for - mi - co - la i e - ra un gran bel
par, ____ e qua - an - do i s'è mes - si ai pie - di del - l'al - tar ____ ai pie - di del - l'al - tar ____ ai
pie - di del - l'al - tar ____ e quan - do i s'è mes - si ai pie - di del - l'al - tar. Do - man - da la for -
mi - co - la: No me to - rè - set mi? ____ Ri - spon - de lo gri - le - to l'è quel che pen - so
mi! ____ L'è quel che pen - so mi! ____ L'è quel che pen - so mi! ____ Ri - spon - de lo gri -
le - to L'è quel che pen - so mi! Ma quan - do a la for - mi - co - la el g'ha mess drent l'a -
nel ____ el gril l'è ca - scà'n - te - ra e'l s'ha spin - zà'l zer - vel. ____ e'l s'ha spin - zà'l zer -
vel. ____ e'l s'ha spin - za'l zer - vel ____ el gril l'è ca - scà'n - te - ra e'l s'ha spin - zà'l zer -
vel. A - lo - ra la for - mi - co - la l'è i na - da de la del mar ____ e a cer - ca - re il
me - di - co per far - lo me - di - car. ____ per far - lo me - di - car. ____ per far - lo me - di - car. ____ e

2
69

El grileto e la formicola

a cer-ca - re il me - di-co per far - lo me - di - car. Ma quan - do la for - mi - co-la l'ei

75

a - ri-va-da in port, gh'è a - ri-và la no - va che'l gri - lo l'è - ra mort. che'l

81

gri - lo l'è - ra mort. che'l gri - lo l'è - ra mort. gh'è a - ri-và la no - va che'l

87

gri - lo l'è - ra mort. A - lo - ra la for - mi - co-la la s'è bu-ta - da'n let e

93

col cal-cagn del pie - de e col cal-cagn del pie - de A - lo - ra la for - mi - co-la la

99

s'è bu-ta-da'n let e col cal-cagn del pie - de la se ba-te - va'l pét la se ba-te - va'l

106

pét. la se ba-te - va'l pét. e col cal-cagn del pie - de la se ba-te - va'l pét.