

Basso

Gran Dio del cielo

(Canto degli Alpini)

Armonizzazione di Luigi Pigarelli

Molto moderato $\text{♩} = 60$

p

Gran Dio del cie-lo, se fos-si u-na ron-di - nel-la, gran Dio del cie-lo, se

6 *mf* *p*

fos-si u-na ron-di - nel-la, vor-rei vo - la - re, vor-rei vo - la - re, vor-rei vo - la-re in

14 *poco tratt.* *mf* *p*

brac-cio al-la mia bel-la. Vor-rei vo - la - re, vor-rei vo - la - re, vor-rei vo - la-re in

22 *poco tratt.* *p*

brac-cio al-la mia bel-la. Pren-di la sec-chia e vat-te-ne al-la fon - ta-na; pren-di la

29 *mf*

sec-chia e vat-te-ne al-la fon - ta-na; là c'è il tuo a - mo - re, là c'è il tuo a - mo -

36 *p* *poco tratt.* *mf*

re, là c'è il tuo a - mo - re che al - la fon - ta-na a - spet-ta. Là c'è il tuo a - mo -

42 *p* *poco tratt.* *p*

re, là c'è il tuo a - mo - re, là c'è il tuo a - mo-re che al - la fon-ta-na a - spet-ta. Pren-di il fu-

49 *mf* *p* *poco tratt.*

ci-le e vat-te-ne al-la fron - tie-ra; pren-di il fu-ci-le e vat-te-ne al-la fron - tie-ra;

56 *mf* *p* *poco tratt.*

là c'è il ne - mi - co, là c'è il ne - mi - co, là c'è il ne - mi-co che al - la fron-tie-ra a -

63 *mf* *p*

spe-ta. Là c'è il ne - mi - co, là c'è il ne - mi - co, là c'è il ne - mi-co che al-

70 *poco tratt.*

la fron - tie - ra a - spe - ta.

Coro ASPIS