

T. Primo

Il pesco fiorito

Canto del Lanzicheneco

Armonizzazione A. Pedrotti

Versione ritmica italiana L. Pigarelli

U - un pe-sco sul sen - tie - ro sta; pro - o - ten-de i ra-mi in fio - re. D'a - a-

mor qui die - e-da *un po' meno* pren-gno a me l'a - ma-ta un *a tempo* li - no d'or e mi giu-rò sua

fe - de. Stil - le di *sosten-to* poi ver-sò: "Ad - dio, ad-dio, mio dol-ce a mor, niun

al - tro a-vrà il mi - o cuo - o - re!" U-un pe-sco sul sen - tie - ro sta; le - e

fo.-glie tra-sco - lo - ran. La - a vi - di do - o-po un *un po' meno* sol. Sper - giu-ra, or-mai *a tempo*

di - va-mi. L'a - nel - lo si spez - za - va. Per *mon-ti e val-li* an - dar io vò, da

buon Lan-zi - che - ne - ec - co, cer - can - do un al-tro a - mo - o - re. U-un

pe - sco sul sen - tie - ro sta; ha i ra - mi ina - ri - di - ti. "Buo - on

ca - me - ra - a - ta a - scol - ta-mi *un po' meno* mor - to cep-po al *a tempo* ia-mi, qui

chiu-do il mio cam - mi - no. Me *pur col pe-sco uc* *sosten-to* a già di quel - la incan - ta -

tri - i - ce l'av - ve - le - na - a - to - o pia - an - to - o!"

Coro ASPIS