

T. Secondo

La caccia

Armonizzazione di Ernesto Tamagni

11 Quan-do la cac-cia fu ria-per - ta, una mar-che-sa fe-ce in-

19 vi-to al suo ma-nier, ad u-na schie-ra mol-to e-let - ta di no-bil - don-ne e pro-di ca-va-

27 lier. Zum, zum. Zum, zum. Nac - que no-bi-le con-

35 te - e - e - sa, per chi por-tas-se alla mar-che - sa d'ogni uc-cel-lo una gran-de quan-ti-

42 tà, per chi por-tas-se alla mar-che - e - sa d'ogni uc-cel-lo una gran-de quan-ti-

48 tà. Spa-ra qua, spa-ra sù, pa ra zum pa ral-le ro lal - le - ro, spa-ra qua, spa-ra

58 sù, pa ra zum pa ral-le ro lal - là. Chi con il mer-lo ri - tor - na -

66 va, chi col fa-gia-no, chi col tor-do ri - tor - nò. Ma pro-prio sul ca-lar del gior -

74 no il con-te Um - ber-to un cucù-lo cat-tu - rò. Zum, zum. Zum,

82 zum. Ci fu chi par-lò d'of-fe - e - e - e - sa, da-re il cu-cù-lo alla mar-che -

Coro ASPIS

sa, la mar-che-sa il cu-cù-lo non lo vuol, da-re il cu-cù-lo alla mar-che - e -

La caccia

La caccia

8 sa, la mar - che - sa il cu - lo non lo vuol. Che si fa, che si fa, pa ra

95 zum pa ral-le ro lal - le ro, che si fa, che si fa, pa ra zum pa ral-le ro lal - là.

101 4 Di fron - te a tan to e tal va - lo - re, tut - ti gli uc - cel - li an - da - ro in -

111 sie - me in pro - ces - sion, al - la mar - che - sa in gran fer - vo - re, fe - ce - ro at - to di sot - to - mis -

119 2 sion. Zum, zum. Zum, zum. La gaz - za col ma - ri - to

127 allo - o - o - ra, ma giun - se pro - prio all'ul - ti - m'o - ra tri - ste e so - lo il bec - ca - fi - co

135 che dis - se non ho la mia si - gno - o - ra, la cen - su - ra mi vie - ta dir chi

142 è. Lo sap - piam, ed in co pa ra zum pa ral-le ro lal - le ro, lo sap - piam, ed in

148 co pa ra zum pa ral-le ro lal - là. So - lo il vec - chio ba - ron tu per

155 tu m m m m plum plum plum

163 plum plum plum plum tò, e vi - va la plum plum plum plum plum plum

169 plum Zum zum