

Basso

La scelta felice

(Piemonte)

Armonizzazione di A. Benedetti Michelangeli

Allegretto $\text{♩} = 120$
dolce

Un mü-ra - du-u-ur mia ma-ma mi vol da-a-re, un mü-ra - dur mia ma mi

8 *marcato* **mf**
da - re. Mü-ra - dur ch'à fa mü - ra-je; fa nen aòt che s'cian-chè'd bra-je. Oi - li oi -

15 *p* *dolce* *mf*
là. Mü-ra - dur mi lo veui pà. Un sa-ra - jé-é-é mia ma-ma mi vol da-a-re, un sa-ra-

23 *marcato* **mf**
jé mia ma mi da - re. Sa-ra - jé ch'à bat l'an - cù-sò; pia la fom-na e pi-sta 'l mü-sò. Oi -

31 *dolce*
li oi - là. Sa-ra - jé mi lo veui pà. Un cia-va - ti - i - in mia ma-ma mi vol da-a-re,

39 *mp* *marcato* **mf**
un cia-va - tin mia ma mi da - re. Cia-va - tin ch'à bat la so-la; pia sua fom-na e la sco-

47 *pp* *più calmo* $\text{♩} = 105$
pò-la. Oi - li oi - là. Cia-va - tin mi lo veui pà - à. Un gia-ar-di-i - nè-è-è mia

55 *legato* *pp*
ma-ma mi vol da-a-re, un gjar-di - nè mia ma mi da - re. Giar-di - nè ch'à va per

63 *ff* $\text{♩} = 220$
fiu-re; l'è chiel sol lo mio a - mu re. Oi - li oi - là. Giar-di - nè mi spo-se - rà.

71
Coro ASPIS