

T. Secondo

Se chanto

Inno tradizionale dell'Occitania - val di Stura (Cn)

ppp

armonizzazione di Enrico Tamagni

The musical score consists of ten staves of music for voice. The key signature varies between G major (staves 1-4), F# major (staves 5-8), and C major (staves 9-10). The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The vocal parts are labeled with letters L, n, and m.

Performance Instructions:

- Staff 1:** *ppp*, *L inserimento graduale di ogni singola voce corale (effetto gironda)*
- Staff 2:** *p*, *n inserimento graduale di ogni singola voce corale (effetto gironda)*
- Staff 3:** *mf*, *m*, *Se chan-to que chan-te chan-fo pa per iou chan-to per ma*, *inserimento graduale di ogni singola voce corale*
- Staff 4:** *p*, *'mi - o qu'es da lue - nh de⁺¹ iou A - que - los moun⁺¹ ta - nhos que tan aou⁺¹ tos*
- Staff 5:** *soun*, *o (chiusa)*, *ount - soun Se chan-to que chan-te chan-to*
- Staff 6:** *pa per iou chan-to per ma 'mi - o qu'es da muto legate - nh de iou n*
- Staff 7:** *n*, *muto legato*, *Se*
- Staff 8:** *chan-to que chan-te chan-to pa per iou chan-to per ma 'mi - o qu'es da*
- Staff 9:** *pp*, *lue - nh de iou Se chan-to que chan-te chan-to pa per iou o (chiusa)*
- Staff 10:** *de - iou*, *Coro ASPIS - 07 Mag 2013 u*